

好書分享 — 《蛙》

6A 曾茜

校長，副校長，各位老師，各位同學：

大家好！今天我要與大家分享的好書是莫言的著作《蛙》，書中講述的是中國計劃生育初期的故事。

本書由作者給杉谷先生的四封信及一個劇本所構成，把主人公「姑姑」複雜傳奇的一生重新演繹。姑姑是高密東兆鄉一個典型而又不平凡的鄉村婦女，她在這個只給初生嬰兒以身體部位及器官命名的獨特小鄉當婦科醫生。她是一個受萬人稱頌的傳奇婦女，亦是一個受千夫所指萬名嬰兒，也親手送去一千生育政策的執行者和擁護出生的超生嬰兒，又在幾十之間的變遷確令人耐人尋

書中揭示的便是人性與環境產生微妙的變化，當突便是人性的奇妙之處，就生育的政策，但也許那時姑苦的，她只是受壓於當時政崗位，一切變得平淡，憶起從前，那種的不思與恐懼卻隨之而生，可見她的堅韌已漸漸變得脆弱。

又如從前受過計劃生育下的一些村民，他們受盡壓迫後，把原本的弱轉化為強，他們暗地辦下了一所「代孕中心」，造成了不良的社會風氣。人性便是如此難以猜透。

因此，我推介同學亦讀一讀本書，共同感受一下人性的哲理。

我今天的分享到這裡，謝謝！



的狠毒婦人。她親手接下一名小生命。姑姑是當時計劃者。姑姑曾親手殺掉作者未成年後接下「我」的超生嬰兒味。

的一種哲理，人性會困時間中也許存在一個矛盾，這衝如文中的姑姑，她堅守計劃姑替人做人流的經歷也是痛府的重重威迫。當姑姑退下