

# 好書分享 — 《將我放逐到天際》

6A 潘德惠

校長，副校長，各位老師，各位同學：



早晨！我是 6A 潘德惠，我今日分享的書是君比的《將我放逐到天際》。這本書的主題是夜青為何不歸家的故事，內容是講述女社工——方妮以及男社工——如海在工作時遇到因不同理由而在流連街道的夜青，透過他們的情況向讀者們展現夜青所面對的問題，提示人們應更加關心青少年在成長過程中遇到的困難，並對他們施予關愛、幫助。書中兩名社工主角在童年時都有著不好的經歷，方妮自幼父親便離世，只留下母親一人獨力照顧她，但她卻沒有因為在單親家庭成長而變得性格扭曲，反而因為媽媽努力照顧她長大而為她樹立了良好的榜樣，「無論日子如何失意，只要有生命，便會有希望」是方妮的座右銘。如海童年時的不幸沒有摧毀他，在得到親人、朋友的幫助後，不幸的童年使他更懂得包容、體諒、聽懂別人的心聲。

我喜歡這本書，書中的故事圍繞著方妮及如海兩人成為社工後接觸到的一群夜青，並個別描述他們淪為夜青的原因，讓人們反思現時的社會問題，人們只懂得觀察社會中出現了甚麼的問題，卻沒有想過這些社會問題的成因以及自己是否造成這些問題的「幕後黑手」之一。書中透過不同人的說話，反映同一件事中各人不同的看法來展現了在不同立場、角度的人是如何理解同一件事情，讓讀者不再限制在一個人的主觀看法，了解事情的真相。這種寫作手法讓人能更真實的投入書中的角色，明白到夜青的感受並思考如何能幫助到夜青。作者透過描述人物對事情的看法及感受，提醒人們不要只站在自己的立場思考，也要站在別人的立場思考，才能真正了解事情並解決問題。

書中最令我難忘的部分是如海跟夜青們談及他們經歷的事。書中的各位夜青原來都有經歷過需要報警的嚴重事故，而且那些故事正正是世界各地每天也有可能發生的事情，夜青們所受到的待遇令我感到心頭一緊，在為他們感到悲傷之際，我同時也為我現在幸福的生活感到慶幸，也令我明白到幸福不是必然的，這世界上有更多不幸的人，我們其實不應為少少的不幸或不順利而感到失落。

我曾經幻想過，如果我是如海或方妮的話，我能夠為那些夜青們帶來甚麼的幫助，我是否能像如海一樣以自身不幸的經歷化為走進夜青們心扉的道路；又或者像方妮一樣面對逆境永不言棄的精神，為夜青們照亮道路，走出困境。我覺得自己做不到他們二人無私奉獻的行為及精神，因為每個人的思想、性格都不一樣，不可能做出完全相同的事情。但我會慢慢的取得他們的信任，使他們能在沒有壓力的情況下自願自我吐出真相，這樣才能使事情有最好的解決方法，人與人之間取為重要的是互相信任，在互信的基礎下做事，能得到的結果往往是最好的。

我喜歡這本書的寫作風格，作者以不同夜青背後的故事反映社會真實存在的問題，並透過方妮及如海這兩位主角對夜青的協助提醒人們要幫助他們其實不困難，最重要的是有否實行的動力。而且每一個故事都有清晰的背景及起因，讓我能理解為何青少年要淪落為夜青，當中的故事更觸動了我的心弦，讓我反思自身對夜青及其它因社會問題而受人歧視的人的看法，明白到他們不是每一個都自願落得如此下場，我們應該體諒並接觸他們。

書中夜青們的故事我帶來了許多的啟發，例如人不應只由自己的立場思考，需要站在別人的角度，才能看到事情的真相，不應因沖動而說出或做出不能修補的事情，不能為了自己的利益做出損害或傷害他人的事。更讓我清楚明白到每個人都有著自己不同的故事，期望人與人之間能互相包容接納。我今日的分享有此為止，多謝各位！