

中學
好學

擁抱夢想 揮灑青春！

編者的話

抱持「堅毅」的心態是走向成功其中一個重要要素。如果經常畏難而退，又或做事「三分鐘熱度」，半途而廢，那就幾乎注定會落得失敗的下場。從今期《好學》可見，從同學堅持每天做好筆記，好讓自己學業進步，到Dance Club的同學為了追夢，不斷反複練習，乃至鄧校長埋頭苦幹了三十年，帶領同學一步一步走向成功……種種例子都在告訴我們，堅持到底，堅毅不屈，就是成功的鑰匙！

P.3

鄧校長臨別感言



編委召集人：何國輝老師

編委成員：甄靄齡副校長、吳巧嬪老師、胡卓欣老師、

黃靜慧老師、謝增發老師、楊靖敏老師、程嘉恩老師及杜子美小姐

P.1-2

P.3

P.4-5

P.6-7

P.8

P.9

P.10-11

P.12

擁抱夢想

鄧校長臨別感言

小暴龍屯門尋蝶指南

讀書有法

TLLF+ 藝術館

「書」出快樂

踏上青雲路

榮譽榜

擁抱夢想

「誰都可發光 只要找對地方」  《凡星-陳蕾》

譚李麗芬有一群熱血的少年——他們性格不一，卻為同一個跳舞夢揮灑著青春的汗水！今屆TLLF Dance Club成員很多是初中學生，學校特別邀請了校友阮詠恩擔任導師，導師說：「有些成員沒有舞蹈底子，但每個同學都喜歡跳舞，大家都很投入每次排練，一年來進步了很多！」去年，這群熱血的同學奪得元朗區校際舞蹈比賽銀獎，他們所揮灑的汗水頃刻化為感動的眼淚！獲得第一個獎項後，成員更加團結，更加相信自己的實力，期待有更多機會在舞台上發光。



「成敗與否看我是怎麼看 從來沒標準答案」

有獎項固然值得高興，但在很多時候，我們的努力未必即時有回報，難免讓我們感到挫敗。其實，為夢想奮鬥，目標不只是名次上的較勁，這群學生在Dance Club中除了學習到舞步，更難得的是在團隊中學到與人溝通的技巧及責任感，阮導師說：「這些才是同學們將來能在社會受用的技巧，是真正的成長！」

溝通技巧、合作精神

除了跳舞，Dance Club的同學更自己設計「戰衣」，在Instagram上開設專頁，定期直播或發放排練花絮，記錄他們追夢的旅程。「他們因為意見不合多次吵架！」導師笑說。

「我們要適當地表達自己的意見、聆聽他人，並逐步磨合，這是大家要學習的技巧。」我們有不同的背景、想法和性格，要學習代入對方的處境，易地而處，這樣團隊才能維繫。強迫他人跟隨自己不但不會進步，更會傷害團隊感情！

責任感

導師又指，拍攝舞蹈時成員須要分工合作——有成員負責找場地，有成員負責找朋友及攝影機拍攝，有成員負責剪片及後期製作，有人負責在Instagram上宣傳。如果任何一個人不負責任的話，都會影響整件事，浪費其他人的心血和時間。現在，我們能在TLLF Dance Club的專頁上看到的片段和花絮，都是每位成員盡責的付出！

「管他怎麼看 人生只得一次為自己瘋狂」

每日返學放學，人生已經很累了？TLLF Dance Club的同學告訴你，人是越努力越起勁的！「You only live once」，人生只得一次，與其虛渡時日，不如揮灑汗水，為目標拼命！同學們，你們前面有無限可能，現在就找一項課外活動、運動或一個興趣，展開不一樣的人生吧！

「假使相信就拼命去闖 平凡像我亦可 做『我』的主角」

校園生活看眼難忘 願榮耀歸於天父上帝

鄧智光校長

不經不覺，在譚李麗芬紀念中學已服務了三十個年頭，我的人生上半場是充滿恩典的！

回顧整個教育生涯，按趙志成教授的「教師專業發展階段」看，原來我已順利渡過五個階段，包括出道期、成長期、成熟期、超越期及完善期，這些都是從前沒有想過的！我越教越快樂，一教就四十一年了，現在回看，可以無悔！

在譚中，我擔任過不同崗位：編時間表，負責中一至中七級設計與科技科課程，成立家教會，做過總務主任、課外活動主任、訓導主任、副校長及校長。

我感恩在譚中有豐盛的經歷，我的校園生活滿有歡樂和美好的回憶！工作是辛苦的，令人感到勞累，但見證學校不斷自我完善，學生的進步及成就，實在要將榮耀歸給天父上帝！

以下分享一些點滴：

訓辭：

人生若只如初見

首任校監李清詞牧師
勉勵全體老師 - 「強迫
自己甘心去做，將來你會
甘心強迫自己去做」
，至今銘記於心！

令人雀躍的事： 人面桃花相映紅

陳易希成爲本港首位獲小
恆星命名的中學生；
2015年李鍵邦、黃深銘再獲小恆
星命名；2016年成爲本港首位中學
生獲日內瓦國際發明展金獎；回饋母校
，送贈學校獲獎作品 - 自潔門柄；
17-19連續兩年獲全港可載人太
陽能車全場總冠軍；
2019年有6項9級增值表現
，持續的高增值表現。

美好的回憶： 十五年前花月底

與一班同事由認識到
一同成長，爲我帶來很
多美好的回憶！師生隊在龍
舟賽獲獎盃及燒豬一隻，一起
在小食部切燒豬的片段；老
師組隊獲全港三人籃球賽
獎項，基督教教師籃
球賽連續多年獲冠
軍。

引以為傲的事：

春來江水綠如藍

2019-2021期間，同工一起追夢，
發展學校及優化校園設施，各科組成
功獲批QEF、有時限小型改建工程、Proj-
ect We Can計劃、社區投資共享基金計劃、探
電學社太陽能發電系統及大修，共獲約\$1500萬
撥款；
與團隊一起孕育出來的「1.5公里體驗式學習
圈」計劃；
高級補充程度設計與科技科多年來取
得很優異的成績；
2013年世界VEX機器人錦標賽獲
創意大獎。

引以為榮的事：

憶在錦城歌吹海

- 與黃耀坤老師及吳宏業老師一起
獲得2009行政長官卓越教學獎；
- 陳明姬及黃耀坤老師獲優秀教師獎；
- 陳明姬老師、方慧聰老師及黃耀坤老師分別
獲司徒華好老師獎；
- 黎志偉校友獲十大傑出青年2014；
- 潘潔華老師獲APPLE傑出教育工作者2019；
- 多屆亞運會有十多位校友代表香港出賽；
- 歐智鋒校友任第14屆全運會港隊持旗
手。

這些點滴全是恩典及同工的共同
努力成果。

三年的校長工作是困難重重的，感謝天父的保守！恩典比
困難多。在全球疫情的陰霾下，師生平安渡過，學校仍有持續

的發展及進步。老師團隊不忘初心，致力強化學校特色，發展學生潛能。譚中更在我任內兩
度獲得「全港優秀STEM學校」殊榮；同工又積極推廣「友善社區學校」，讓社區人士認識
本校學生的熱心服務及純樸，又可讓譚中的師生服務社區人士，回饋社會，榮神益人。
校園生活看眼難忘，願大家好好珍惜及享受在學的日子，讓這段青春歲月成為人生中的美好
回憶！新學年，學校會繼續及開展「兩個學習 三個計劃」，體驗式學習、自主學習、STEM
創客共享空間計劃、Project WeCan學校起動計劃及長幼「適」「簡」計劃，期望提升學教
效能，成就更多學生的傳奇！



小暴龍



2022年香港刮起了一陣恐龍旋風，荷里活恐龍電影再次將這群龐然巨物放在大眾視線中，無論科學館抑或尖沙咀海旁都出現這些史前巨獸的身影。我小暴龍卻反其道而行，打算為大家介紹一種體態輕盈、能夠在花叢更自由穿梭、翩翩起舞的漂亮昆蟲 — 蝴蝶。

大家可會知道，我們身處的屯門擁有豐富的大自然物種，除了可以找到大家喜愛的中華白海豚外，更能欣賞許多色彩繽紛的蝴蝶。

龍鼓灘

有環保團體去年發表了報告，在香港九個蝴蝶熱點共錄得162種蝴蝶，佔全港物種總數近六成。錄得最多蝴蝶物種的地點是屯門龍鼓灘，和北區鹿頸一樣，錄得108種蝴蝶。在蝴蝶多樣性如此豐富的龍鼓灘，更發現其中一種本地體形最細，屬非常罕見的普福來灰蝶。

蝴蝶熱點	蝴蝶物種數目	珍稀蝴蝶數目 (非常罕見/罕見蝴蝶物種)
1. 屯門龍鼓灘	108	20 (10/10)
2. 北區鹿頸	108	17 (9/8)
3. 沙頭角	94	15 (4/11)
4. 西貢深涌/榕樹灣	91	15 (5/10)
5. 大埔烏蛟騰	79	9 (4/5)
6. 大嶼山水口/塘福	63	7 (4/3)
7. 西貢白沙灣	40	3 (2/1)
8. 大埔元墩下	39	1 (0/1)
9. 東涌敵頭	30	1 (0/1)

錄得最多蝴蝶物種的地點是屯門龍鼓灘和北區鹿頸。（綠色力量提供）

前往方法：同學可以在屯門港鐵站乘K52到龍鼓灘「小冷水蝴蝶保育區」。

資料來源：google

- 屯門輕鐵建安站
K52A 開往曾咀
- 環保園
- 步行
1.2公里（約16分鐘）
- 小冷水蝴蝶保育區



全新觀蝶體驗

「小冷水蝴蝶保育區」

香港首個「已修復堆填區」生態保育計劃、位於屯門的「小冷水蝴蝶保育區」於本年6月宣布開幕，根據環保協進會資料顯示，現時保育區蝴蝶品種有47種，例如虎斑蝶、幻紫斑蝶及藍點紫斑蝶等，當中更發現本港不常見的蝴蝶品種，包括非常罕見的「長腹灰蝶」。有興趣到訪保育區的同學，可以報名預約環保協進會主辦生態導賞團。

小冷水蝴蝶保育區佔地約6萬呎，主要分成兩個區域，分別是吸引本地蝴蝶的區域（西部平台）及特別為越冬斑蝶而設的種植區（中部平台），旨在為不同類別的蝴蝶提供合適的環境。西部平台設計上加入了蝴蝶生命史作為元素，而中部平台則種植各種藤本植物為斑蝶產卵所用。保育區內種植了大量寄主植物及蜜源植物，分別為蝴蝶幼蟲及成蟲提供食物，從而優化一個適合蝴蝶居住的生境。除蝴蝶外，保育區範圍內亦發現不少其他物種，包括牛背鶯、髮冠卷尾等鳥類，青竹蛇及南草蜥等爬蟲類。

我們在享受大自然的同時，應該愛惜郊野環境，包括帶走垃圾、不要採摘植物、切勿污染水源，以維持本地豐富的蝴蝶資源。



門 尋蝶指南

文：何國輝老師

普福來灰蝶



藍點紫斑蝶



虎班蝶



金班蝶



賞蝶貼士

基本上，香港一年四季都能夠看見蝴蝶蹤影。若想更容易親近牠們，便要留意以下的觀蝶小貼士：

季節

一般而言，每年踏入春、夏季，蝴蝶的品種和數量都會上升，至秋、冬季便開始回落。

天氣

陰天多雨時，「忌水」的蝴蝶都會躲藏於葉底或叢林。雨後出陽光時，蝴蝶就會紛紛飛出「曬太陽」，所以雨後晴天是最佳賞蝶時機。

衣著

蝴蝶對顏色變化很敏感，所以切忌穿著反光衣觀蝶。相反，若穿著貼近大自然顏色的衣服，並從蝴蝶的腹部慢慢靠近，就會較容易觀察牠們。

裝備

蝴蝶行動非常敏捷，一下子可能就由眼前飛上高空，所以望遠鏡是一項必備工具。另外，你也能帶同相機，助你從遠處拍下蝴蝶的美態。如你需要即時分辨蝴蝶物種，亦可攜帶圖鑑等書籍。

長腹灰蝶



資料來源：綠色力量、環保協進會、香港濕地公園網頁、頭條日報（2021年9月23日）
香港01（2021年9月22日）、香港中文大學拓展及籌募處

學

習

好

習

慣

平日上課，相信不少同學在老師督促下會摘錄筆記，有時甚至會在筆記繪畫精美插圖。可是，預備考試的時候，卻不知道該如何運用筆記溫習，結果寫得滿滿的筆記簿好像沒有用途。究竟筆記可以如何善用呢？2A班李諾澐有一個善用筆記的好習慣，值得同學們參考。

文：盧日高老師



盧日高老師問：諾澐，我留意到你平日將各科的課堂筆記都抄在一本筆記簿內，有別其他同學每科用一本筆記簿，你是怎樣建立筆記呢？

李諾澐同學答：我有兩本筆記簿，一本是在學校上課時抄錄的「課堂筆記」，另一本是可以按需要插入活頁的「溫習筆記」。平日上課聽書時，我會摘錄課堂的重點在「課堂筆記」，不過這些重點可能是零碎和有待整理的。我回到家會閱讀教科書，對照堂上摘錄的重點，在「溫習筆記」上整理學習內容。如果溫習的時候發現之前忽略的重點，就會插入活頁，補充內容。最後，我會用「溫習筆記」預備考試。

問：兩本筆記的內容會有什麼分別？

答：「溫習筆記」主要內容來自「課堂筆記」，不過會加入一些老師沒有要求我們摘錄而教科書有顯示的重點。整理筆記時，我會運用不同的顏色筆將內容分類，例如標題用紫色螢光筆標示，紅色筆和綠色筆代表不同重點。此外，我會在「溫習筆記」繪圖，例如生物的結構、數學的 \sin 、 \cos 、 \tan 的角和邊，以助我溫習和記憶。



問：你在什麼時候開始這個溫習習慣？使用這方法為你帶來什麼轉變？

答：這個筆記習慣並不是老師教的。大約在小學五年級時，我發現下課後根本無法記得課堂上老師所講的所有內容。坐在我旁邊的是一位成績很好的同學，於是向她請教溫習的方法，她就教我這個整理筆記的方法。小學四年級時，我的考試成績大約只有二、三十分，使用這個方法後，成績明顯進步，不少科目都能夠及格。



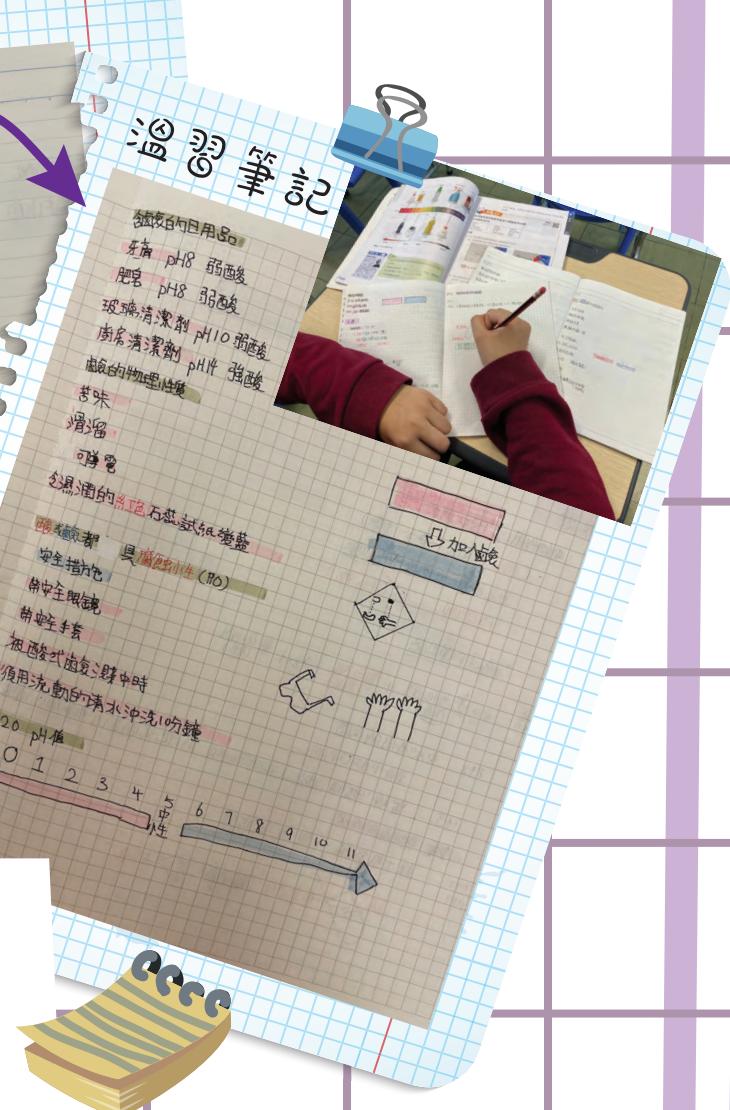
如何善用筆記 鞏固兩學

原來製作一份有意義的筆記，並不能只靠聽從老師的指示去抄寫，回到家中還可以再作一次整理，幫助自己理解內容和方便自己溫習。錯浠由小學五年級開始為自己建立良好的學習習慣，延續至今。如果同學你都有自己的學習習慣，歡迎你與老師和同學分享。

Note



SCAN ME



Note

雖然我們知道習慣很重要，想養成好習慣，卻老是半途而廢！問題在哪裡？

你可能在《原子習慣》這書找到答案。作者認為每天進步1%，一年後，你會進步37倍，你的一點小改變，將會產生複利效應，為你帶來豐碩的成果。作者提供了四個簡單步驟讓你建立更好的習慣，你有興趣不妨細閱此書或掃描右上角二維碼看看此書的簡介。



TLLF+

藝術館

疫情改變了我們的生活方式，卻無阻喜歡創作的同學對藝術的熱情。在疫情下我們在家的時間多了，可利用充裕的時間進行創作，既可增進繪畫的技巧，又可舒緩疫情下的壓力。在此期間，多位同學均獲得繪畫方面的獎項。

大家不妨今天就拿起畫筆，享受一下繪畫的樂趣。



香港文創薈
世界清潔地球日繪畫比賽2021
青年組 冠軍



香港競技評核總會
都會國際青年藝術節2021全港繪畫大賽(第二季)
少年高級組(繪畫組) 亞軍



5C 蔡欣諾

繪畫代表我的心!
追求心中理想!



4B 章惠童

人生就是藝術品。



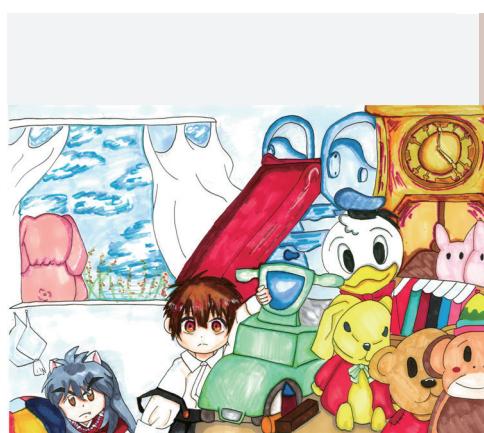
香港文創薈
招財貓設計比賽
少年組 亞軍



香港多元智能教育協會
第四屆香港紫荊盃國際繪畫大賽
中學組 季軍



香港國際文藝交流協會
香港國際文藝交流藝術節(香港文化)
青少年組(繪畫) 冠軍



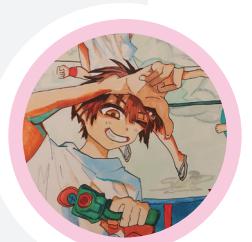
香港兒童文化藝術協會
香港青少年兒童繪畫公開賽2021
少年組 銀獎



香港競技評核總會
都會國際青年藝術節2022全港繪畫大賽(第一季)
少年初級組(電繪組) 金獎



香港國際文藝交流協會
香港國際文藝交流藝術節(香港文化)
青少年組(繪畫) 冠軍



4B 黃馳文

正如伯克所言：「藝術是人類的天性。」



4B 王美童

應從習作中尋找快樂。



香港兒童文化藝術協會
香港青少年兒童繪畫公開賽2021
少年組 銅獎



屯門民政事務署
防火安全海報設計及圖畫填色比賽
中學組 季軍



可掃描QR Code
欣賞其他同學的
優秀作品

「譚李麗芬新詩創作比賽」優勝作品分享

由中文科及圖書館合辦的「譚李麗芬新詩創作比賽」已經完滿結束，在此祝賀各位得獎同學！

高中組冠軍

〈來自天空的情書〉 4A 丘洛儀

我就像雨夜裡的一粒石子
靜靜地坐著，不說孤獨

沒有太陽，月亮便失去光彩
於是我把過錯都推到雨水的身上
躺在空蕩的房間裏啜泣

不要說眼淚太過空虛
看不見的
是疼痛生長的地方
那是生長痛
這是每個人都要經歷的
我這樣安慰自己

我在眾人的焦點裏落淚
我在自己的影子裏嘆息

我會在雨裏寫詩
寫在夢裏看見的蝴蝶
寫在夢裏聽到骨骼生長的聲音

這是我第一次在雨裏睡去
當我不斷醒來，又睡去
終於
你在我身上放下的種子
在我的骨骼裏肆意生長
叫囂著抽芽窺見天日

昨夜應是有下雨的
而我剛好夢見你，自言自語
我知你遙遠如月亮
卻又好貼近我心臟

評語：

這是一首抒情詩，比喻非常到位。例如自比雨中的石子，突顯其渺小；以月亮寫作者與對方的關係，月亮是遙遠的，對方可能是遙不可及的人，但卻貼近自己的心。可見對方在詩人心中有一個特別的位置。詩題為〈來自天空的情書〉，把自己想像成天空，以天空的視角看世界與人類，而情書便是以愛為主題，詩人非常浪漫！

初中組冠軍

〈斷裂〉 憶魂 3A 鄧貝怡

喉嚨裡血紅色的玫瑰開了，
長得很燦爛。

到最後被刀片割下了，花瓣飛上了天，
在一桶海裡下起了雨
我忘記了在我腦海裡重要的東西
那你呢？知道嗎？還記得嗎？

評語：

這首詩具畫面感，以「喉嚨裡血紅色的玫瑰開」作首句，使暴力以美學的形式呈現，具激烈的效果，畫面讓讀者震撼。詩人也擅用比喻、反問句來引人聯想，同時加強了詩的深意。如能提供更多細節、線索，則令內容更豐富。

得獎名單

初中

- 冠軍：〈斷裂一看鬼滅之刃有感〉 憶魂 3A 鄧貝怡
亞軍：〈倉鼠〉 1A 何施瑤
季軍：〈一日〉 2A 黃炎申
優異獎：〈我是狼〉 1A 蔡廣宇
優異獎：〈一首歌〉 1A 李憫祈

高中

- 冠軍：〈來自天空的情書〉 4A 丘洛儀
亞軍：〈情緒〉 4A 李可儀
季軍：〈傍晚〉 4A 葉葆瀅
優異獎：〈雨天中的路上〉 4A 徐偉樂
優異獎：〈風〉 4A 鄧弘翊

評判：林梅珠老師、何樹願老師、湯婉兒老師

國內升學一站通（上）

近年，到國內升學是中六畢業生熱門的升學出路之一，每年平均有近2000名港生回國內升學，情況更有上升的趨勢。有見及此，升學及就業輔導委員在今期《好學》會為同學們剖析國內升學的常見問題，亦將於下一期《好學》介紹國內升學的主要途徑，有興趣的學生或家長可作參考。



何謂「雙一流」建設？

為了增強國家核心競爭力，並提升教育發展水平，國家於2017年9月公布了「世界一流大學和一流學科」（簡稱「雙一流」），建立高校及建設學科名單。「一流大學建設」高校著重在一流學科基礎上的學校整體建設、重點建設，全面提升人才培養水平和創新能力；「一流學科建設」高校著重在優勢學科建設，促進特色發展。內地高校數量眾多，同學難免感到無從入手。現時，坊間設有不少大學排名研究，然而研究方法及準則不一，不宜盡信。同學可參考「雙一流」高校和學科名單，分析高校及學科的水平。



「內地高校招收文憑試學生計劃」與「港澳台僑聯招試」有甚麼分別？

「內地高校招收文憑試學生計劃」於2012年起由國家教育部推出，每年公布參與高校名單。院校主要根據考生的香港中學文憑考試(DSE)成績作為招生錄取依據，參加此計劃的考生均獲豁免「港澳台僑聯招試」。於2022/23學年，參與此計劃的院校共129所。另一方面，「港澳台僑聯招試」則供持中六（高中）程度資格的華僑、香港、澳門及台灣考生，透過應考統一入學考試，報讀全國約300所高校。考試內容以全國聯招考試大綱為準，考生須應考5門科目。



香港學生到內地升學，需要辦理簽證嗎？

到內地升學的學生須持有有效的(a)香港永久性居民身份證或非永久性身份證，及(b)《港澳居民來往內地通行證》或《港澳居民居住證》。申請人所持證件須在有效期之內。

香港學生赴內地升學，是否可以申請助學金和獎學金？

為了向前往內地修讀學士學位課程的香港學生提供適切的支援，以及確保學生不會因經濟困難而無法獲得專上教育的機會，政府推出了內地大學升學資助計劃（下稱「資助計劃」）。「資助計劃」包括兩部分：經「入息審查資助」（每名通過入息審查的學生視乎需要可獲全額資助或半額資助）或「免入息審查資助」。在2021/22學年，經「入息審查資助」下的全額資助為每年港幣16,800元，而半額資助為每年港幣8,400元。「免入息審查資助」下的定額資助為港幣5,600元。此外，內地教育部門為港澳及華僑學生亦設立了不同的專項獎學金。



香港學生於內地高校畢業後，其學歷是否獲得本港的認可？

國家教育部與香港特區教育局已於2004年7月簽訂《內地與香港關於相互承認高等教育學位證書的備忘錄》，兩地院校在升學銜接上正式互認高等教育學位。

香港學生於內地高校畢業後，能否獲得本港相關行業的專業資格？

現時兩地部分專業，分別設有不同的執業資格制度，兩地專業機構不時簽定各項互認協議。香港對內地專業資格的常見認可模式包括：

- 一、持香港專業機構認可之內地專業資格的人士，如滿足協議訂明條件（經培訓及測試、具特定認可工作資歷等），可申請成為註冊會員取得香港專業資格。如部分建築及相關工程服務專業。
- 二、持香港專業機構認可之內地學歷的人士，可通過應考專業考試取得執業資格。如會計及中醫等。然而，各專業的互認安排及細節各異及不時修訂，同學應向各專業機構了解詳情。

能否適應學習及生活差異？

要離開熟悉的環境，隻身前往內地升學，無疑是一大挑戰。同學應要了解自己的適應能力，作好心理準備。就學習差異而言，內地數學的水平普遍較高，內地理工科、商科，甚至部分人文社會科（如法學）的專業都將不同程度的高等數學課程列為必修科目，程度或超出香港中學文憑考試的範圍，同學在選擇專業時需多加留意。另外，兩地的教學語言有所不同，除了翻譯名詞和專業詞彙，日常的慣用語亦有差異，特別是中學時以英語作為主要授課語言的同學，可能要花更長時間適應，甚至重新學習部分基礎知識。在學習以外，兩地的氣候、飲食、衛生、上網方式以至生活習慣，都有所不同。同學應該明白文化差異正是外地升學的其中一個可貴之處，透過接觸不同的人與事，開闊視野。

（資料來源：教育局、中國教育留學交流（香港）中心）



透過是次介紹，希望同學對內地升學有進一步的了解。若同學對升學或就業出路有疑問，歡迎向升學及就業輔導委員會林仲華老師、陳德威老師、鄧英偉老師、湯婉兒老師和程嘉恩老師查詢。

榮譽榜

第一名
第二名
第三名
中國語文
英國語文
公民與社會發展
通識教育
數學（必修）
數學（基礎）

期終

譚秀麗芬

物理
化學
生物
經濟
企財（會計）
企財（商管）
視覺藝術
旅遊與款待

中四級
葉陞奮
黃婷婷
黃婷婷
陶嘉雯
練詩穎
庾貝雅
黎凱悅
李可儀
中五級
何俊杰
黎俊言
郭曉彤
何俊杰
黃輝翹
盧思瑤
吳泳謙
李皓雪

高中選修科

中四級

4 A	4 B	4 C
黃婷婷 李茵萍 葉陞奮 黃婷婷 李茵萍 黃婷婷	潘彥殷 庾貝雅 王美童 潘彥殷 鍾祐俊 劉欣欣	練詩穎 謝嘉琪 袁耀新 蕭銘淇 亞文 練詩穎
黃婷婷 藍洛熙	潘彥殷 庾貝雅	袁耀新 練詩穎

中五級

5 A	5 B	5 C
盧思瑤 何俊杰 郭曉彤 鄭伊婷 盧思瑤	官家睿 鄭嘉樂 譚啟楠 鄭嘉樂 譚啟楠	潘加撒 黎子恒 馬儉恆 黎子恒 潘加撒
鄭伊婷 何俊杰 李皓雪	官家睿 官家睿 鄭嘉樂	黎子恒 郭子成 黃家諾

中一級

第一名
第二名
第三名
中國語文
英國語文
數學
綜合科學
基本商業
設計與科技

普通電腦

視藝傳意

中國歷史

個人・社會及人文

1 A	1 B	1 C
葉曉陽 何施瑤 蕭珀盈 葉曉陽 王柏森 葉曉陽 蕭珀盈 鄧景釗 何施瑤	葉昱辰 呂恩卓 黃子謙 陳俊輝 NASRULLAH 葉昱辰 吳璟勵 勞庭光耀 周芷遜	陳金城 梁尹晴 鄭修凡 鄭修凡 林庚瑤 陳金城 陳金城 鄭修凡 鄭修凡

馮志聰
林柏宇

梁國朗
吳筱津

鄧景釗
吳璟勵

葉曉陽
陳俊輝

中二級

2 A	2 B	2 C	3 A	3 B	3 C
黃彥森 吳思穎 張奧宏 黃彥森 梁樂瑤 黃彥森 黃彥森 黃彥森 陳曼姿	李詠珊 黃韻之 李展博 黃韻之 李詠珊 秦銘承 馬瑞翔 李展博 李展博	宋元皓 吳紹楠 林偉希 宋元皓 歐陽俊濤 何紹華 夏泰安 羅瑋柏 羅瑋柏	郭汝樺 方藝螢 徐偉傑 簡寶璣 歐陽俊濤 郭汝樺 吳彥霆 吳景滔 郭汝樺 方藝螢	吳景滔 鄧啟朗 劉宛君 劉宛君 鄧啟朗 吳景滔 吳景滔 郭汝樺 袁柏希	陳穎瑤 盧子樂 李詩婧 陳穎瑤 黃梓然 盧子樂 陳穎瑤 黃梓然 吳景滔 陳穎瑤 吳景滔 陳穎瑤 何敏晴
黃彥森 吳思穎 張奧宏 黃彥森 謝慧鈞 吳紹楠 羅瑋柏	李詠珊 林彤 歐陽俊濤 吳紹楠 吳紹楠 鄧汝樺 簡寶璣	羅瑋柏 歐陽俊濤 簡寶璣 吳景滔 吳景滔 陳穎瑤			